

Stage de Percussions Rythmiques et Mélodiques d'Inspiration Africaine à la Maison du Kleebach Munster



Avec **Ba Banga Nyeck**



et **Peter Perfido**

Le programme:

Notions de "moteur" et "d'articulation" rythmique sur tambours, djembés ou autres instruments de percussions légères. Il sera question de s'exercer sur la régularité rythmique, puis de découvrir la notion "d'accents" possibles dans le rythme.

L'application de ces notions sur des percussions mélodiques tels les balafons, quels que soient leur origine et le nombre de leurs touches, nous permettra d'allier rythme et mélodie, dans la perspective de compositions et d'improvisations basées sur la reproduction des phrases parlées ou chantées.

L'improvisation libre à partir de rien pour arriver à tout, nous permettra de concrétiser l'ensemble de cette approche de totale liberté d'expression, utile pour un bon créateur d'ambiance, avec ou sans contraintes techniques préalables.

Les Formateurs:

Ba Banga NYECK: Grand Prix du Triangle du Balafon à Sikasso au Mali en 2005, World Master of Arts & Culture en Corée du Sud en 2010, lauréat UNESCO 2012 pour son projet « amorce de création d'une industrie culturelle autour des balafons en Côte d'Ivoire », Ba Banga Nyeck, de son nom à l'état civil Paul Junior Nyeck, est auteur-compositeur, interprète, instrumentiste sociétaire de la SACEM en France, inventeur d'un modèle de Balafon Chromatique reconnu par l'OAPI (Organisation Africaine de la Propriété Intellectuelle) et promoteur du Festival International des Balafons en Côte d'Ivoire (FestiBalafons). Ouvert aux rencontres et échanges culturels, il collabore avec des artistes de toutes disciplines à travers le monde.

Peter PERFIDO: De 1977 à 1979 Perfido a étudié le marimba et le xylophone au *Hartford Conservatory of Music* et a poursuivi ses études jusqu'en 1982 à *Cornish Institute of Arts* à Seattle, Washington. Il a aussi bénéficié de leçons privées avec Bob Moses et Jerry Granelli. Aux États-Unis, il a travaillé avec Bill Barron, Anthony Braxton, Art Lande, Andy Laster, Ben Monder, Gary Peacock, Julian Priester, Clark Suprynawicz et de nombreux autres ensembles. Après avoir déménagé en Europe, il a joué avec Bobby Few, Chet Baker, Barney Wilen, Jimmy Woode, Tomasz Stanko, Bob Dorough, Lou Bennett, Lee Konitz, Nguyễn Lê, Heinz Sauer, Ed Schuller et d'autres partenaires musicaux. Actuellement Peter Perfido est membre du trio du pianiste américain Bob Degen, ainsi que d'un quartette avec le vibraphoniste David Friedman. Il joue aussi dans quelques formations plus improvisées comme le trio de Eric Plandé et le trio « Monk and More ». Il est présent dans quelques groupes de genres Blues, Rock, R n' B avec Sweet Daddy Cool Breeze ou avec le guitariste et chanteur Mike O'Neil.

Visitez-la sur www.maisondukleebach.org

Située en vallée de Munster, en haut de la colline entre Munster et Gunsbach, orientée plein sud, la Maison du Kleebach se trouve à 1 h 15 de Strasbourg, et à 20 mn de Colmar. Elle est accessible en train par la ligne TER Colmar-Metzeral, arrêt Gunsbach ou Munster.

Entièrement rénovée dans le respect de son environnement, la Maison a investi dans les énergies renouvelables : panneaux solaires et chaudière bois.

La Maison du Kleebach est accessible aux personnes à mobilité réduite (label Tourisme et handicap).



Bulletin d'inscription

à retourner à l'Association Paroles Balafons 7, rue des Cigognes 68140 MUNSTER

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél. : _____ Courriel : _____

Date de naissance : _____ Profession : _____

DATE DES STAGES :

Après-midi du 7 novembre 2015

Après-midi du 5 décembre 2015

Après-midi du 2 janvier 2016

Après-midi du 16 janvier 2016

Après-midi du 6 février 2016

Je participe aux 5 sessions (125 euros)

Ou

Je participe à certaines sessions (30€/session)

Je participe à la session du 7 novembre 2015 avec déjeuner

Je participe à la session du 5 décembre 2015 avec déjeuner

Je participe à la session du 2 janvier 2016 avec déjeuner

Je participe à la session du 16 janvier 2016 avec déjeuner

Je participe à la session du 6 février 2016 avec déjeuner

Supplément déjeuner par session (14,80€)

Merci de réserver les déjeuners en contactant le secrétariat de l'AREFAC : 5 route du Kleebach – 68140 MUNSTER – 03 89 777 500

Pour valider cette inscription, je joins un chèque de 30 € à l'ordre de L'association Paroles Balafons

Date :

Signature :



Elle respire, elle inspire

Pour toute information : 03 89 777 500 ou info@maisondukleebach.org